



XIV Ogólnopolski Konkurs
na Interpretację Piosenek
Agnieszki Osieckiej „Oceany” 2019



Ośrodek Kultury w Niemodlinie im. Agnieszki Osieckiej

Regulamin konkursu

XIV Ogólnopolski Konkurs na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej „Oceany” odbędzie się 16 maja 2019 r. (czwartek) o godz. 9.00 w Ośrodku Kultury w Niemodlinie. Koncert laureatów konkursu odbędzie się w tym samym dniu (16 maja) o godz. 18.00 w sali widowiskowej ośrodka kultury.

Cele i zadania konkursu

- Popularyzacja twórczości Agnieszki Osieckiej
- Propagowanie poezji o wysokich walorach artystycznych
- Rozwijanie kultury i wrażliwości muzycznej młodzieży
- Rozwijanie umiejętności interpretacji piosenek

Zasady konkursu

- W konkursie mogą wziąć udział wokaliści w wieku 12 - 24 lat
- W konkursie uczestniczą tylko soliści
- Wykonawcy może towarzyszyć do dwóch akompaniatorów, bez możliwości gry na perkusji
- Podczas konkursu uczestnik prezentuje jeden wybrany utwór z twórczości Agnieszki Osieckiej
- Wykonawcy oceniani będą w dwóch kategoriach wiekowych
 - kategoria I 12 -15 lat (roczniki 2004 – 2007)
 - kategoria II 16 - 24 lat (roczniki 1995 – 2003)
- Wykonawca musi posiadać przy sobie dokument potwierdzający datę urodzenia
- Laureaci obowiązkowo biorą udział w koncercie laureatów, który odbędzie się w dniu konkursu (16 maja br.) o godz. 18.00; podczas koncertu laureaci wykonują nagrodzony utwór
- Organizator wprowadza ograniczenie liczby uczestników konkursu do 40 osób (20 os. w kat. I oraz 20 os. w kat. II)
- Jedną placówkę (dom kultury, szkołę) w danej kategorii może reprezentować maksymalnie trzech wykonawców
- Organizator zastrzega sobie możliwość zwiększenia ilości uczestników konkursu
- O zakwalifikowaniu decyduje kolejność zgłoszeń wraz z wpłatą akredytacji na konto organizatora. Zgłoszenie bez wpłaty nie jest traktowane jako pełne zgłoszenie
- Podkłady na płycie CD Audio, bądź pendrive. Na pendrive musi znajdować się tylko podkład, bez folderów i innych nagrań. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za odtworzenie podkładów z pendrive; możliwość sprawdzenia podkładu w dniu konkursu w godz. 8.00-8.50
- Wszystkie kwestie sporne rozstrzyga organizator

Warunki uczestnictwa

- Przesłanie pełnego zgłoszenia (karta zgłoszenia wraz ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych i opłacona akredytacja) do dnia 7 maja 2019 r. na adres Ośrodka Kultury w Niemodlinie, ul. M. Reja 1, 49-100 Niemodlin, tel./fax 77 460 60 96 lub e-mail: pulsniem@o2.pl
- Wpłata akredytacji za każdego uczestnika konkursu (wokalista) w kwocie 40 zł do dnia 7 maja 2019 r. (liczy się data wpłynięcia na konto organizatora) na konto Banku Spółdzielczego w Namysłowie nr 83 8890 1079 0009 5035 2006 0001, w tytule przelewu prosimy wpisać „Oceany imię i nazwisko uczestnika”
- Lista uczestników zakwalifikowanych do konkursu zostanie ogłoszona na stronie internetowej Ośrodka Kultury w Niemodlinie www.okniemodlin.org w dniu 10 maja br.
- W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie organizator nie zwraca akredytacji
- Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych (imię i nazwisko uczestnika oraz wizerunek) zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), publ. Dz. Urz. UE L Nr 119, s. 1.
- Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do prawidłowej realizacji XIV Ogólnopolskiego Konkursu na Interpretację Piosenek Agnieszki Osieckiej „Oceany” 2019

Ocena

Oceny wykonawców dokona jury powołane przez organizatora konkursu według kryteriów:

- Interpretacja, sposób i ekspresja wykonania w odniesieniu do treści, ogólne wrażenie sceniczne
- Organizator zachęca uczestników do przedstawienia własnej, oryginalnej interpretacji piosenki
- Wykonawcy biorący udział w konkursie zostaną uhonorowani dyplomami, a laureaci nagrodami
- Werdykt jury jest ostateczny